



FOR FRENCH ADDICTS

Learn **FRENCH** at home
but never alone!



50 films français à voir **50 French movies to watch**

Avec traduction en anglais
With English translation

Un petit conseil :

- Utilise des sous-titres si tu en as besoin.

Pour progresser rapidement, mets-les en français !

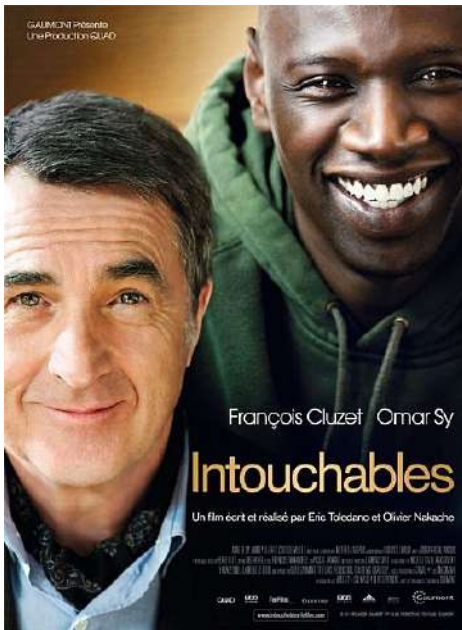
A little advice:

- Use subtitles if you need them.

To progress quickly, put them in French!

Liste de 50 films français

List of 50 French movies



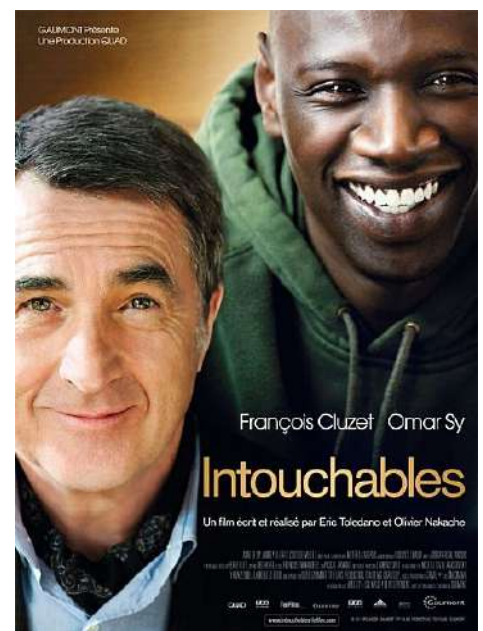
1 • Intouchables (2011)

Tout les oppose et il était peu probable qu'ils se rencontrent un jour, et pourtant. Philippe, un riche aristocrate devenu tétraplégique après un accident de parapente va engager Driss, un jeune homme d'origine sénégalaise tout droit sorti de prison, comme auxiliaire de vie à domicile. Pourquoi lui ?

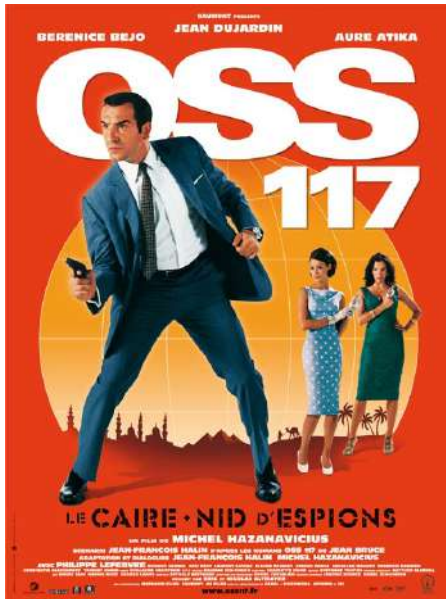
Tout simplement parce qu'il ne regarde pas Philippe avec le même regard de pitié que les autres candidats.

1 • Untouchables (2011)

Despite their differences, it was unlikely that they would ever meet. Philippe, a rich aristocrat who became quadriplegic after a paragliding accident, hires Driss, a young man of Senegalese origin straight out of prison, as a home care worker. Why him? Simply because he doesn't look at Philippe with the same pitying look as the other candidates.



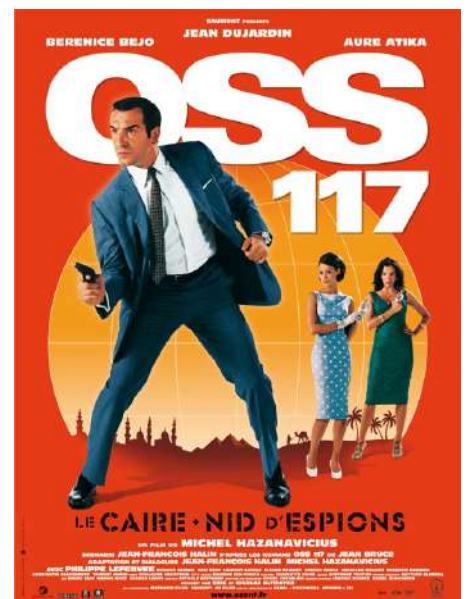
2 • OSS 117 : Le Caire, nid d'espions (2006)



En 1955, Le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les 'Aigles de Kheops', secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit 'OSS 117'.

2 • OSS 117: Cairo, nest of spies (2006)

In 1955, Cairo is a real nest of spies. Everyone is suspicious of everyone: the British, the French, the Soviets, the family of the deposed King Farouk who wants to regain his throne, the 'Eagles of Kheops', a religious sect that wants to take power. The president of the French Republic, Mr. René Coty, sends his master weapon to put order in this mess on the verge of chaos: Hubert Bonisseur de la Bath, known as 'OSS 117'.





3 • La vie d'Adèle (2013)

Un peu poussée par ses copines de lycée, mais sans réelle conviction, Adèle couche avec Thomas, un élève de Terminale. Adèle est troublée par d'autres désirs ; surtout depuis qu'elle a croisé le regard de la magnétique Emma. Lorsqu'elle a vu cette jeune femme aux cheveux bleus, Adèle a compris que son existence allait être chamboulée.

3 • The life of Adele (2013)

A little encouraged by her high school friends, but without real conviction, Adele sleeps with Thomas, a senior in high school. Adele is troubled by other desires; especially since she crossed the eyes of the magnetic Emma. When she saw this young woman with blue hair, Adele realized that her life would be turned upside down.



4 • La famille Bélier (2014)



Dans la famille Bélier, tout le monde est sourd sauf Paula, 16 ans. Elle est une interprète indispensable à ses parents au quotidien, notamment pour l'exploitation de la ferme familiale. Un jour, poussée par son professeur de musique qui lui a découvert un don pour le chant, elle décide de préparer le concours de Radio France. Un choix de vie qui signifierait pour elle l'éloignement de sa famille et un passage inévitable à l'âge adulte.

4 • The Bélier family (2014)

In the Bélier family, everyone is deaf except 16-year-old Paula. She is an essential interpreter for her parents on a daily basis, especially for the family farm. One day, pushed by her music teacher who discovered her gift for singing, she decides to prepare for the Radio France competition. A choice of life that would mean for her the distance of her family and an inevitable passage to adulthood.



5 • Jeux d'enfants (2003)



Une vie entière pour se dire je t'aime. Plus de 80 ans pour démarrer une histoire d'amour à cause d'un jeu. Ou peut-être grâce à un jeu. Sophie et Julien ont défini les règles. Ils en sont les arbitres et souvent les victimes. Ils en sont les arbitres et souvent les victimes. Cap ou pas cap ? Cap ! Bien sûr ! Ils sont cap de tout : du meilleur comme du pire. Bafouer les tabous, défier tous les interdits, braver toutes les autorités, rire, se faire mal.

5 • Kids' games (2003)

A lifetime to say I love you. Over 80 years to start a love story because of a game. Or maybe because of a game. Sophie and Julien have defined the rules. They are the referees and often the victims. Dare or not dare? Dare! Of course they do! They have the right to do everything: the best and the worst. To defy all taboos, all prohibitions, all authorities, to laugh, to hurt themselves.





6 • Un moment d'égarement (2015)

Antoine et Laurent, amis de longue date, passent leurs vacances en Corse avec leurs filles respectives : Louna, 17 ans et Marie, 18 ans. Un soir sur la plage, Louna séduit Laurent. Louna est amoureuse mais pour Laurent ce n'est qu'un moment d'égarement. Sans dévoiler le nom de son amant, Louna se confie à son père qui cherche par tous les moyens à découvrir de qui il s'agit. Combien de temps le secret pourra-t-il être gardé ?

6 • A Misguided Moment (2015)

Antoine and Laurent, friends for a long time, spend their vacations in Corsica with their respective daughters: Louna, 17 and Marie, 18. One evening on the beach, Louna seduces Laurent. Louna is in love, but for Laurent it is only a moment of confusion. Without revealing the name of her lover, Louna tells her father, who is looking for any way to find out who it is. How long can the secret be kept?



7 • La French (2014)



Marseille, 1975. Pierre Michel, jeune magistrat venu de Metz avec femme et enfants, est nommé juge du grand banditisme. Il décide de s'attaquer à la 'French Connection', organisation mafieuse qui exporte l'héroïne dans le monde entier. N'écouter aucune mise en garde, le juge Michel part seul en croisade contre Gaëtan Zampa, figure emblématique du milieu et parrain intouchable. Cependant, il va rapidement comprendre que, pour obtenir des résultats, il doit changer ses méthodes.

7 • The French (2014)

Marseille. 1975. Pierre Michel, a young prosecutor from Metz with a wife and children, is named judge for organized crime. He decides to attack the 'French Connection', a mafia organization that exports heroin all over the world. Not listening to any warnings, Judge Michel sets out alone on a crusade against Gaëtan Zampa, an emblematic figure in the business and an untouchable godfather. However, he will quickly realize that, to get results, he must change his methods.



8 • Five (2016)

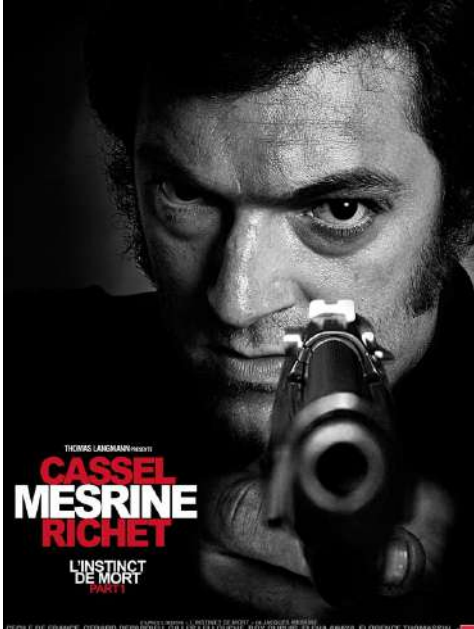


Cinq amis d'enfance rêvent depuis toujours d'habiter en colocation. Quand l'occasion d'emménager ensemble se présente, Julia, Vadim, Nestor et Timothée n'hésitent pas une seule seconde - surtout quand Samuel se propose de payer la moitié du loyer. À peine installés, Samuel se retrouve sur la paille, mais décide de ne rien dire aux autres et d'assumer sa part en se mettant à vendre de la marijuana. Quand tout dégénère, Samuel n'a d'autres choix que de se tourner vers ses amis.

8 • Five (2016)

Five childhood friends have always dreamed of living in a shared apartment. When the opportunity to move in together arises, Julia, Vadim, Nestor and Timothée don't hesitate - especially when Samuel offers to pay half the rent. As soon as they move in, Samuel finds himself out of pocket, but decides not to tell the others and to do his part by selling marijuana. When things get out of hand, Samuel has no choice but to call on his friends.



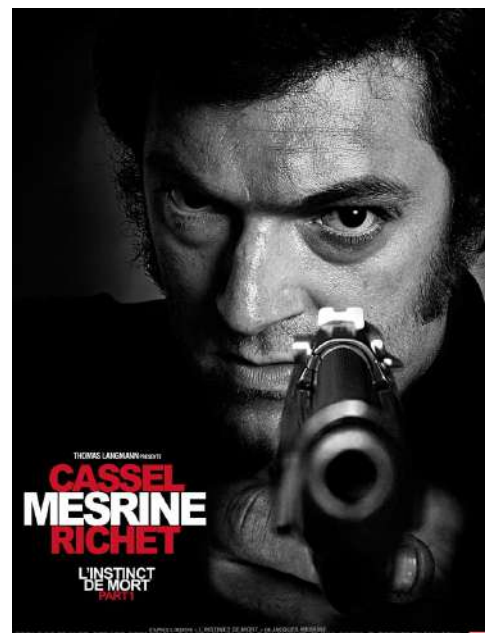


9 • L'instinct de mort - PART 1 (2008)

Des années 60 à Paris, au début des années 70 au Canada, le parcours criminel hors norme d'un petit voyou de Clichy nommé Jacques Mesrine... De retour de la guerre d'Algérie, Jacques Mesrine refuse le travail que lui propose son père. Avec un ami d'enfance, il débute sa carrière de voyou auprès de Guido, le parrain local. Il prendra rapidement du galon, entre cambriolages et évasions spectaculaires.

9 • Killer instinct - PART 1 (2008)

From the 1960s in Paris to the early 1970s in Canada, the unconventional criminal career of a small thug from Clichy named Jacques Mesrine... Back from the Algerian war, Jacques Mesrine refuses the job his father offers him. With a childhood friend, he begins his career as a thug with Guido, the local godfather. He will quickly gain experience, between burglaries and spectacular escapes.



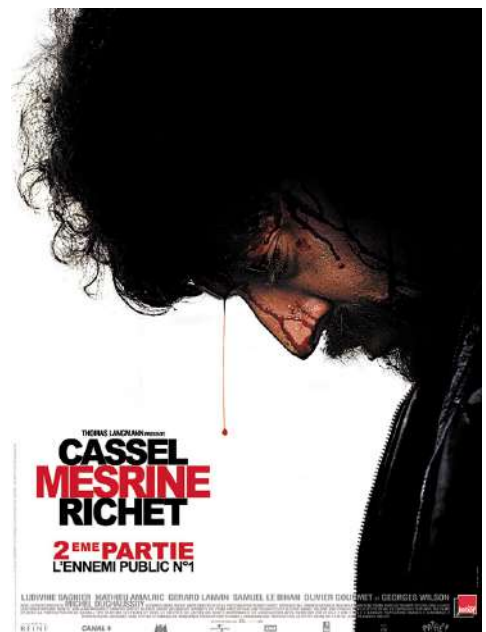


10 • L'ennemi public #1 - PART 2 (2008)

Chouchou des médias depuis son audacieuse évasion du tribunal, Mesrine est arrêté peu de temps après et condamné à 20 ans de prison. Cinq ans plus tard, il réussit une nouvelle fois à s'évader, avec l'aide de son complice François Besse. Après une escale chez la maîtresse de Mesrine à Paris, les deux hommes mettent le cap sur Deauville, où ils braquent le patron du casino et passent entre les mailles du filet policier abattu sur la région.

10 • Public enemy #1 - PART 2 (2008)

Media star since his audacious escape from court, Mesrine was arrested soon after and sentenced to 20 years in prison. Five years later, he managed to escape again, with the help of his partner François Besse. After a visit to Mesrine's mistress in Paris, the two men headed for Deauville, where they robbed the casino owner and slipped through the cracks of the police net that had been set up around the region.





11 • Le chant du loup (2019)

Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. À bord d'un sous-marin nucléaire français, tout repose sur lui, l'Oreille d'Or. Réputé infallible, il commet pourtant une erreur qui met l'équipage en danger de mort. Il veut retrouver la confiance de ses camarades, mais sa quête les entraîne dans une situation encore plus dramatique. Dans le monde de la dissuasion nucléaire et de la désinformation, ils se retrouvent tous pris au piège d'un engrenage incontrôlable.

11 • The Wolf's Song (2019)

A young man has the uncommon gift of recognizing every sound he hears. On board a French nuclear submarine, everything depends on him, the Golden Ear. Reputedly infallible, he nevertheless makes a mistake that puts the crew in mortal danger. He wants to regain the trust of his comrades, but his quest leads them into an even more dramatic situation. In the world of nuclear dissuasion and disinformation, they all find themselves trapped in an out-of-control spiral.





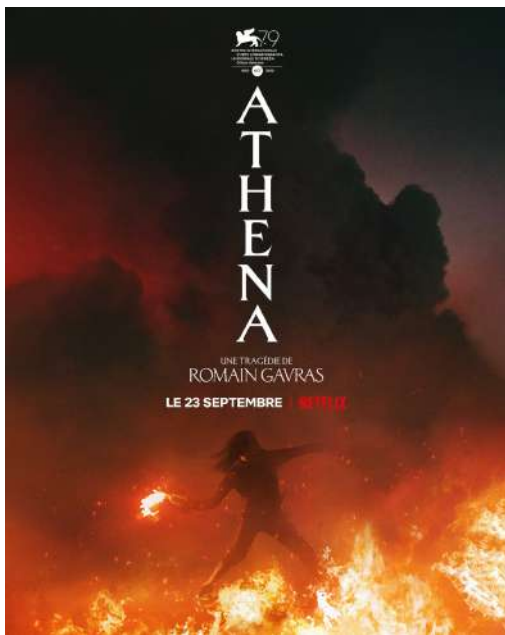
12 • Bienvenue chez les Ch'tis (2015)

Un directeur de la Poste en Provence est, à son détriment, muté à Bergues, petite ville du Nord. Sa famille refusant de l'accompagner, Philippe ira seul. A sa grande surprise, il découvre un endroit charmant, une équipe chaleureuse et des gens accueillants. Il se lie d'amitié avec Antoine, le facteur et le carillonneur du village, à la mère possessive et aux amours contrariées.

12 • Welcome to the Ch'tis (2015)

A post office director in the South of France is, to his displeasure, transferred to Bergues, a small town in the North. His family refuses to accompany him, so Philippe goes alone. To his great surprise, he discovers a charming place, a warm team and welcoming people. He befriends Antoine, the mailman and carillonneur of the village, with a possessive mother and frustrated love affairs.



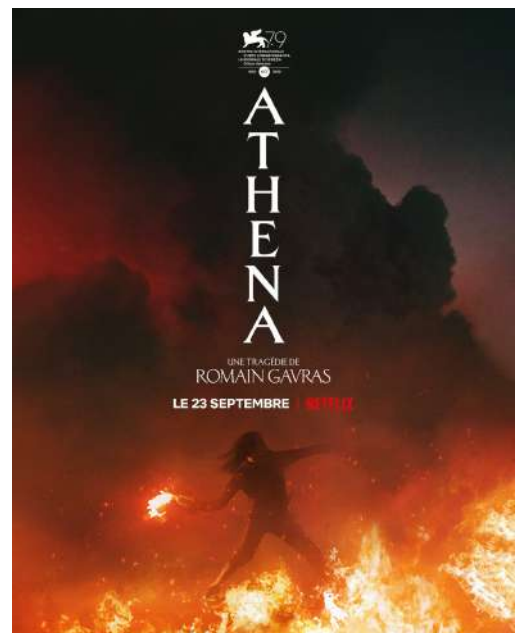


13 • Athéna (2022)

Abdel est rappelé du front suite à la mort de son plus jeune frère. Minute après minute, la cité Athena se transforme en château fort, théâtre d'une tragédie familiale et collective à venir. Au moment où chacun pense avoir trouvé la vérité sur le décès du jeune adolescent, la cité est sur le point de basculer dans le chaos.

13 • Athena (2022)

Abdel is called back from the battlefield after the death of his youngest brother. Minute after minute, the city of Athena is transformed into a fortress, the scene of a family and collective tragedy to come. At the point where everyone thinks they have found the truth about the death of the young teenager, the city is about to fall into chaos.





14 • Les petits mouchoirs (2010)

À la suite d'un événement bouleversant, une bande de copains décide, malgré tout, de partir en vacances au bord de la mer comme chaque année. Leur amitié, leurs certitudes, leur culpabilité, leurs amours en seront ébranlées. Ils vont enfin devoir lever les petits mouchoirs qu'ils ont posés sur leurs secrets et leurs mensonges.

14 • The little tissues (2010)

After a dramatic event, a group of friends decide, despite everything, to go on vacation at the seaside as they do every year. Their friendship, their certainties, their guilt, their love will be shaken. They will finally have to remove the little tissues they have laid over their secrets and lies.





15 • Au revoir là-haut (2017)

Albert, un employé modeste qui a tout perdu, et Edouard, un artiste flamboyant devenu une "gueule cassée", ont miraculeusement survécu au carnage de la Grande Guerre. Comprenant vite que leur pays ne veut plus d'eux et condamnés à l'exclusion, les deux hommes que le destin a réunis imaginent alors une escroquerie d'une audace inouïe.

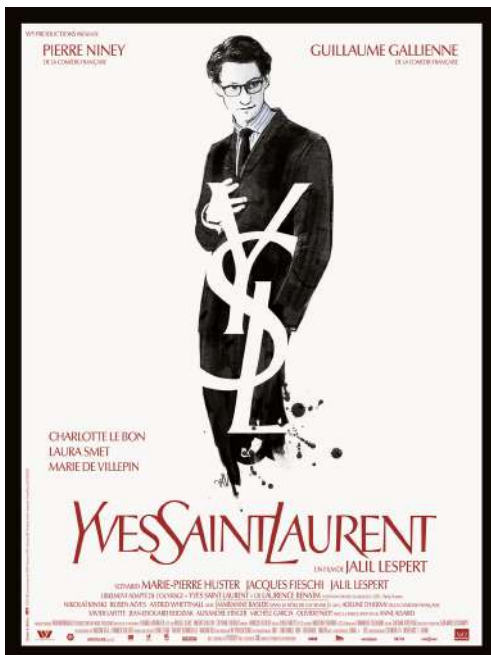
15 • Goodbye up there (2017)

Albert, a modest employee who has lost everything, and Edouard, a brilliant artist who has become a "broken face", have miraculously survived the carnage of the Great War. Quickly realizing that their country no longer wants them and condemned to social exclusion, the two men that fate has brought together imagine a scam of unprecedented audacity.



16 • Yves Saint Laurent (2014)

Paris, 1957. À tout juste 21 ans, Yves Saint Laurent est appelé à prendre en main les destinées de la prestigieuse maison de haute couture fondée par Christian Dior, récemment décédé. Lors de son premier défilé triomphal, il fait la connaissance de Pierre Bergé, une rencontre qui va bouleverser sa vie. Amants et partenaires en affaires, les deux hommes s'associent trois ans plus tard pour créer la société Yves Saint Laurent.



16 • Yves Saint Laurent (2014)

Paris, 1957. At just 21 years old, Yves Saint Laurent is called upon to take charge of the prestigious haute couture house founded by the recently deceased Christian Dior. During his first triumphant fashion show, he met Pierre Bergé, an encounter that would change his life. Lovers and business partners, the two men joined forces three years later to create the company Yves Saint Laurent.





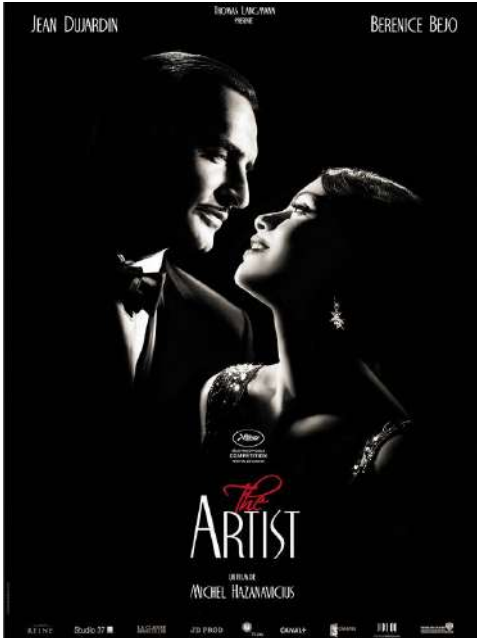
17 • Un prophète (2009)

Condamné à 6 ans de prison, Malik El Djebena ne sait ni lire, ni écrire. A son arrivée en Centrale, seul au monde, il paraît plus jeune, plus fragile que les autres détenus. Il a 19 ans. D'emblée, il tombe sous la coupe d'un groupe de prisonniers corses qui fait régner sa loi dans la prison. Le jeune homme apprend vite. Au fil des missions, il s'endurcit et gagne la confiance des Corses.

17 • A prophet (2009)

Sentenced to 6 years in prison, Malik El Djebena can neither read nor write. When he arrived at the prison, he was alone and seemed younger and more fragile than the other prisoners. He was 19 years old. From the start, he fell under the control of a group of Corsican prisoners who made their law in the jail. The young man learns quickly. With each mission, he hardens and gains the trust of the Corsicans.



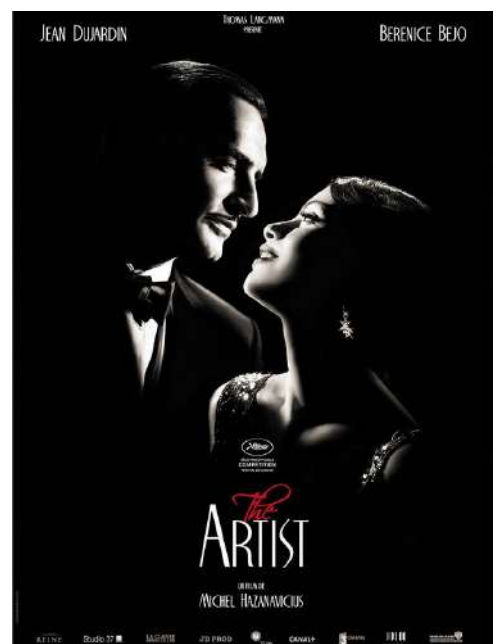


18 • The artist (2011)

En 1929, l'acteur George Valentin est adoré par tous ses admirateurs; travaillant sur son dernier film, George tombe amoureux de la jeune Peppy Miller, cet amour est réciproque, mais George n'a pas envie de tromper sa femme avec la jolie jeune actrice; l'apparition du son dans les films met un terme à leur relation, la carrière de George sombre tandis que celle de Peppy commence.

18 • The artist (2011)

In 1929, the actor George Valentin is adored by all his fans; working on his last film, George falls in love with the young Peppy Miller, this love is mutual, but George does not want to cheat on his wife with the pretty young actress; the appearance of sound in the films puts an end to their relationship, George's career sinks while Peppy's begins.





19 • Adieu Monsieur Haffmann (2021)

Paris, 1941. François Mercier est un homme ordinaire qui n'aspire qu'à fonder une famille avec la femme qu'il aime, Blanche. Il est aussi l'employé d'un joaillier talentueux, M. Haffmann. Mais face à l'occupation allemande, les deux hommes n'auront d'autre choix que de conclure un accord dont les conséquences, au fil des mois, bouleverseront le destin des trois personnages.

19 • Goodbye Mr. Haffmann (2021)

Paris, 1941. François Mercier is an ordinary man who only wants to start a family with the woman he loves, Blanche. He is also the employee of a talented jeweler, Mr. Haffmann. But faced with the German occupation, the two men have no choice but to enter into an agreement whose consequences, over the course of several months, will change the destiny of all three characters.



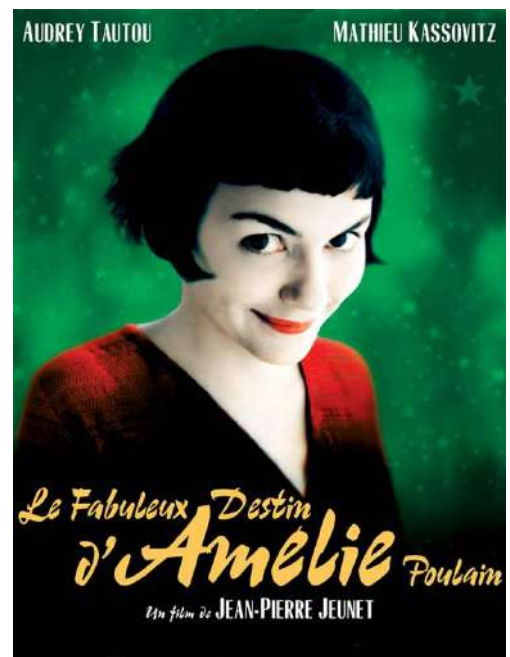


20 • Le fabuleux destin d'Amélie Poulain (2001)

Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle s'est fixé un but : faire le bien de ceux qui l'entourent. Elle invente alors des stratagèmes pour intervenir incognito dans leur existence. Le chemin d'Amélie est jalonné de rencontres : Georgette, la buraliste hypocondriaque ; Lucien, le commis d'épicerie ; Raymond Dufayel, son voisin ...

20 • The fabulous fate of Amélie Poulain (2001)

Amélie, a young waitress in a Montmartre bar, spends her time watching people and letting her imagination run wild. She has set herself a goal: to do good to those around her. She invents stratagems to intervene incognito in their lives. Amélie's path is strewn with encounters: Georgette, the hypochondriac tobacconist; Lucien, the grocery store clerk; Raymond Dufayel, her neighbor ...



21 • Novembre (2022)

Fred est policier dans un groupe antiterroriste chargé de retrouver les fugitifs les plus recherchés de France. Lors d'une mission en Grèce, Fred et ses hommes ont malheureusement perdu la trace d'un suspect. Dix mois plus tard, la France est frappée par une série d'attentats. Fred et ses hommes se lanceront alors dans une chasse à l'homme sans merci.



21 • November (2022)

Fred is a police officer in an anti-terrorist group in charge of finding France's most wanted fugitives. During a mission in Greece, Fred and his men unfortunately lost track of a suspect. Ten months later, France was hit by a series of terrorist attacks. Fred and his men embark on a merciless manhunt.



22 • Astérix et Obélix :

Mission Cléopâtre (2002)

Pour impressionner Jules César, Cléopâtre parie avec lui qu'elle parviendra à faire construire, en trois mois seulement, le plus beau palais qu'il ait jamais visité. Elle confie cette importante tâche à l'architecte Numérobis, qui se désespère: s'il échoue, il sera jeté aux crocodiles. Dans un éclair de génie, Numérobis repense alors à ce druide gaulois, qui détient le secret bien gardé d'une potion magique.



22 • Asterix and Obelix:

Mission Cleopatra (2002)

To impress Julius Caesar, Cleopatra bets with him that she will succeed in building, in only three months, the most beautiful palace he has ever visited. She entrusts this important task to the architect Numérobis, who despairs: if he fails, he will be thrown to the crocodiles. In a moment of genius, Numérobis thinks back to the Gaulish druid who holds the well-kept secret of a magic potion.



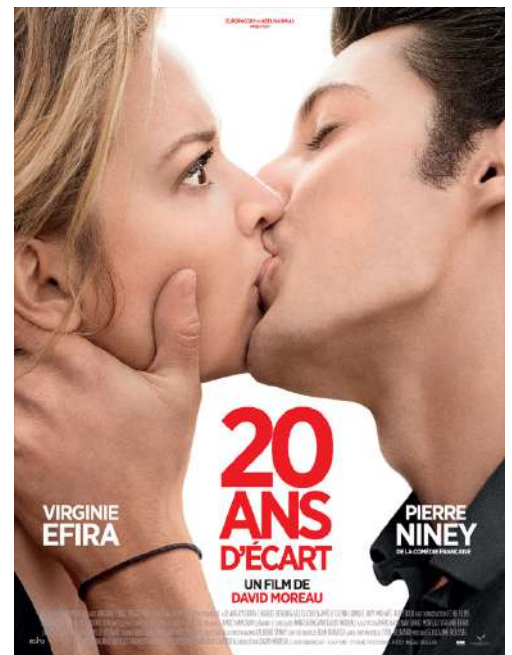


23 • 20 ans d'écart (2013)

Alice Lantins a 38 ans. Elle est belle, ambitieuse. Bref, elle a tout pour devenir la prochaine rédactrice en chef du magazine 'Rebelle', tout, sauf son image de femme coincée. Cependant, lorsque le jeune et charmant Balthazar, à peine 20 ans, va croiser le chemin d'Alice, le regard de ses collègues va inexplicablement changer. Alice va feindre la comédie d'une improbable idylle.

23 • 20 years of difference (2013)

Alice Lantins is 38 years old. She is beautiful, ambitious. In short, she has everything it takes to become the next editor-in-chief of 'Rebel' magazine - everything except her stuck-up image. However, when the young and charming Balthazar, barely 20 years old, crosses Alice's path, the look of her colleagues will inexplicably change. Alice is going to pretend an improbable romance.



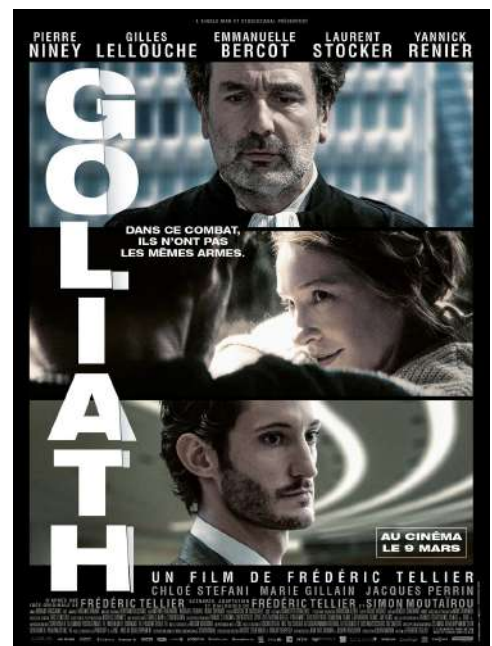
24 • Goliath (2022)



France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser.

24 • Goliath (2022)

France, a sports teacher by day, a worker by night, is an active campaigner against the use of pesticides. Patrick, an obscure and solitary Parisian lawyer, is a specialist in environmental law. Mathias, a brilliant lobbyist and a man in a hurry, defends the interests of an agrochemical giant. Following the radical act of an anonymous woman, these three destinies, which should never have crossed, are going to be jostled, to clash and to be set on fire.



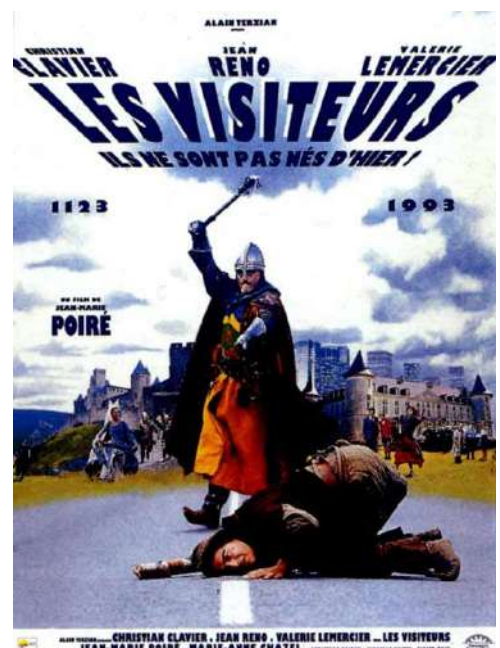


25 • Les visiteurs (1993)

En l'an de grâce 1112, le comte de Montmirail et son fidèle écuyer, Jacquouille la Fripouille, vont se retrouver propulsés en l'an 1993 après avoir bu une potion magique fabriquée par l'enchanteur Eusaebius. Ainsi, ils auront l'occasion de se défaire d'un terrible sort.

25 • The visitors (1993)

In the year of our Lord 1112, the Count of Montmirail and his faithful servant, Jacquouille la Fripouille, will find themselves transported to the year 1993 after drinking a magic potion made by the enchanter Eusaebius. In this way, they will have the opportunity to get rid of a terrible spell.



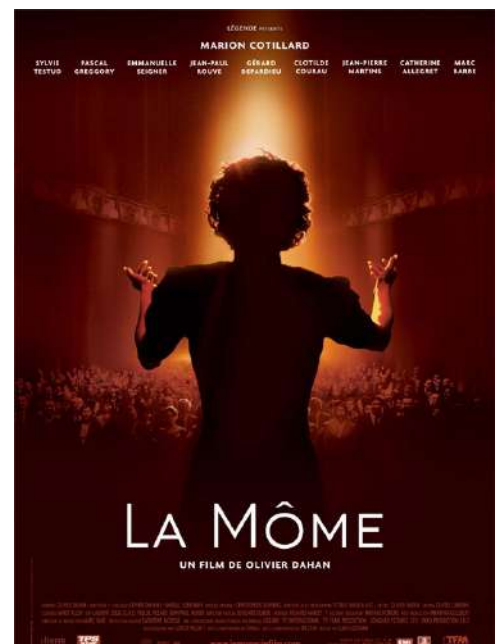
26 • La môme (2007)



De son enfance à la gloire, de ses victoires à ses blessures, de Belleville à New York, l'exceptionnel parcours d'Edith Piaf. À travers un destin plus incroyable qu'un roman, découvrez l'âme d'une artiste et le coeur d'une femme. Intime, intense, fragile et indestructible, dévouée à son art jusqu'au sacrifice, voici la plus immortelle des chanteuses.

26 • The little girl (2007)

From her childhood to her glory, from her victories to her wounds, from Belleville to New York, the exceptional journey of Edith Piaf. Through a destiny more incredible than a novel, discover the soul of an artist and the heart of a woman. Intimate, intense, fragile and indestructible, devoted to her art to the point of sacrifice, here is the most immortal of singers.



27 • Juste la fin du monde (2016)

Après 12 ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancoeurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.

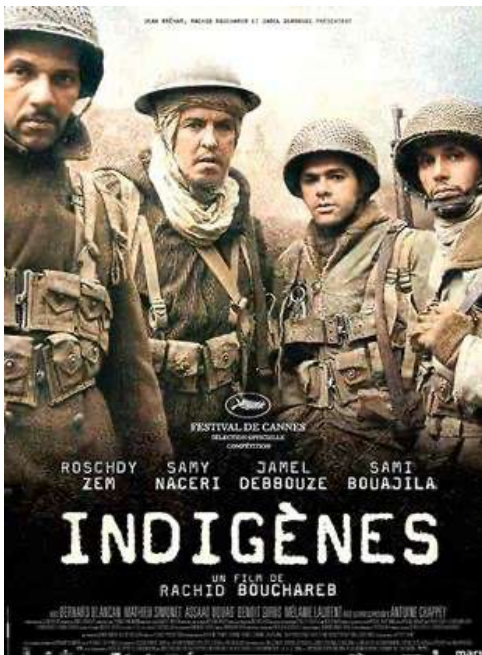


27 • Just the end of the world (2016)

After an absence of 12 years, a writer returns to his native village to announce his imminent death to his family. It is the reunion with the family circle where we tell each other the love we have for each other through eternal disputes, and where we tell in spite of ourselves the resentments that speak in the name of doubt and solitude.



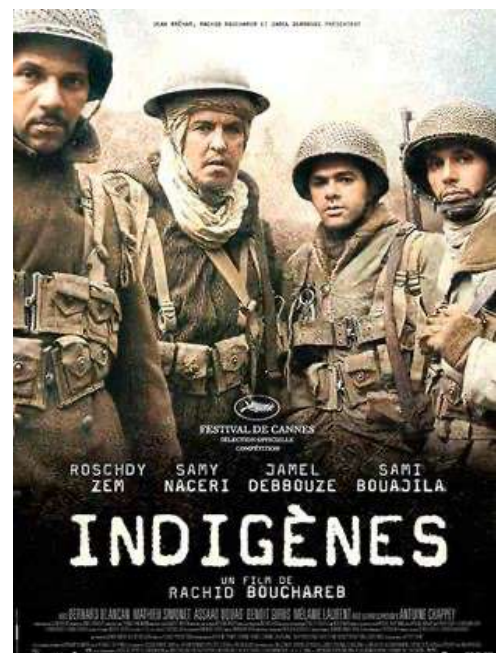
28 • Indigènes (2006)

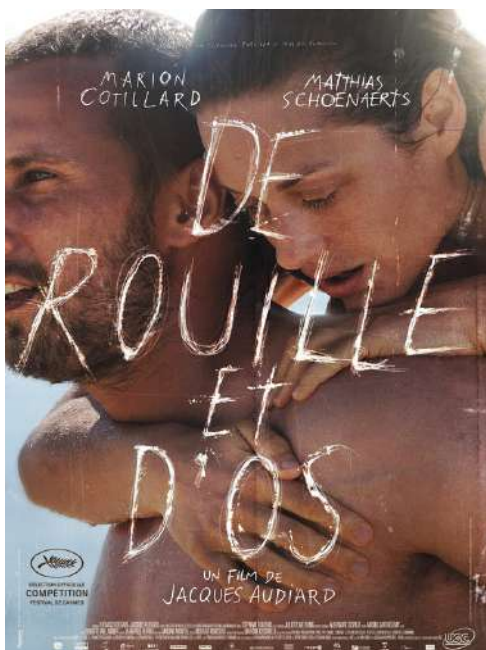


En 1943, alors que la France tente de se libérer de la domination nazie, quatre indigènes, soldats oubliés de la première armée française recrutée en Afrique ont un parcours spécifique. Abdelkader, Saïd, Messaoud et Yassin, réputés pour leur courage, sont envoyés en première ligne. Argent, amour pour la France ou pour l'armée française, foi en la liberté et l'égalité, leurs motivations divergent pour un même combat, libérer la France, les armes à la main.

28 • Indigenes (2006)

In 1943, while France is trying to free itself from Nazi domination, four natives, forgotten soldiers of the first French army recruited in Africa, have a specific path. Abdelkader, Saïd, Messaoud and Yassin, known for their courage, are sent to the front line. Money, love for France or for the French army, faith in freedom and equality, their motivations diverge for the same fight, to liberate France, arms in hand.





29 • De rouille et d'os (2012)

Un soir, en boîte de nuit, Stéphanie, dresseuse d'orques au Marineland d'Antibes, croise le chemin d'Ali, videur et ex-boxeur dans des combats douteux. Lorsque la jeune femme perd ses jambes à la suite d'un accident, elle rappelle Ali qui va l'aider à se reconstruire.

29 • Rust and Bone (2012)

One night, in a nightclub, Stéphanie, an killer whale trainer at Marineland d'Antibes, crosses paths with Ali, a bouncer and ex-boxer in dubious fights. When the young woman loses her legs in an accident, she calls Ali back to help her rebuild her life.



30 • Un long dimanche de fiançailles (2004)



En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la somme. Comme des millions d'autres, il est mort au champ d'honneur. C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait. Elle se raccroche à son intuition qui la relierait encore à son amant. Mathilde refuse de lâcher et se lance dans une véritable contre-enquête.

30 • A long wedding sunday (2004)

In 1919, Mathilde is 19 years old. Two years earlier, her fiancé Manech had left for the Somme battlefront. Like millions of others, he died on the field of honor. It is written in black and white on the official notice. However, Mathilde refuses to admit this evidence. If Manech had died, she would know it. She holds on to her intuition that would still link her to her lover. Mathilde refuses to give up and embarks on a real counter-inquiry.





31 • Le grand bain (2018)

Bertrand, la quarantaine, dépressif, retrouve un sens à sa vie en rejoignant une équipe de natation synchronisée masculine. Pour chacun des membres, les entraînements sont un refuge. Ensemble ils se sentent plus forts, et ils vont se lancer dans un pari fou: participer au Championnat du monde de natation synchronisée masculine. Alors oui, c'est une idée à la con, mais elle les fera renouer avec l'envie de vivre.

31 • The great pool (2018)

Bertrand, in his forties, depressed, finds a meaning to his life by joining a men's synchronized swimming team. For each of the members, the training sessions are a sanctuary. Together they feel stronger, and they are about to start a crazy bet: to participate in the World Championship of men's synchronized swimming. Yes, it's a stupid idea, but it will make them want to live again.



32 • Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ? (2014)



Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale sont des parents plutôt vieille France. Les pilules furent cependant bien difficiles à avaler quand leur première fille épousa un musulman, leur seconde un juif et leur troisième un Chinois. Leurs espoirs de voir enfin l'une d'elles se marier à l'église se cristallisent donc sur la cadette, qui vient de rencontrer un bon catholique.

32 • What have we done to the good Lord? (2014)

Claude and Marie Verneuil, from the great provincial Catholic bourgeoisie, are rather old France parents. However, it was hard to swallow the pill when their first daughter married a Muslim, their second a Jew and their third a Chinese. Their hopes of seeing one of them finally marry in church crystallized on the youngest, who had just met a good Catholic.



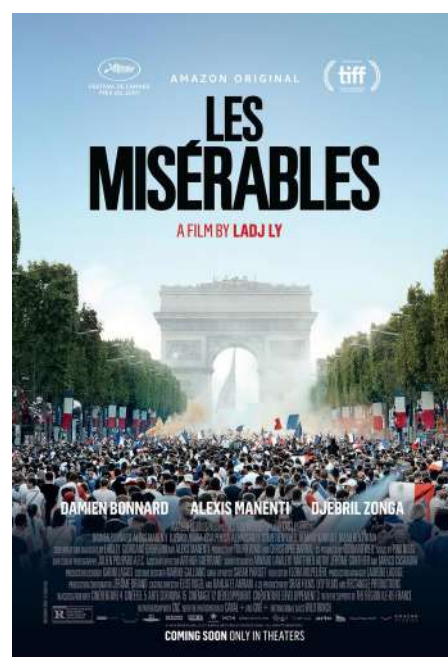


33 • Les misérables (2019)

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade anti-criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux 'Bacqueux' d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes.

33 • The miserables (2019)

Stéphane, just arrived from Cherbourg, joins the anti-crime brigade (BAC) of Montfermeil, in the 93. He meets his new teammates, Chris and Gwada, two experienced 'Bacqueux'. He quickly discovers the tensions between the different groups in the neighborhood. While they are overwhelmed during an arrest, a drone films their every move.





34 • Le jeu (2018)

Le temps d'un dîner, des couples d'amis décident de jouer à un jeu : chacun doit poser son téléphone portable au milieu de la table et chaque SMS, appel téléphonique, mail ou message Facebook devra être partagé avec les autres. Il ne faudra pas attendre bien longtemps pour que ce jeu se transforme en cauchemar.

34 • The game (2018)

During a dinner party, a group of lovers decide to play a game: each of them has to put his cell phone in the middle of the table and each text message, phone call, email or Facebook message has to be shared with the others. It won't take long for this game to turn into a nightmare.



35 • En corps (2022)



Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Après s'être blessée pendant un spectacle, elle apprend qu'elle ne pourra plus danser, et sa vie va en être bouleversée. Elise va devoir apprendre à se réparer. Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, elle va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.

35 • Into the body (2022)

Elise, 26 years old, is a great classical dancer. After being injured during a show, she is told that she will not be able to dance anymore, and her life will be turned upside down. Elise will have to learn how to repair herself. Between Paris and Brittany, through encounters and experiences, disappointments and hopes, she will get closer to a contemporary dance company. This new way of dancing will allow her to find a new impulse and also a new way of living.





36 • La grande vadrouille (1966)

En 1942, pendant l'occupation allemande en France, un bombardier de cinq aviateurs britanniques est abattu au-dessus de Paris par la Flak lors d'un retour de raid aérien. Ses occupants sautent alors en parachute. Deux sont faits prisonniers, les trois autres parviennent à échapper aux Allemands ...

36 • The great walk (1966)

In 1942, during the German occupation of France, a bomber with five British airmen was shot down over Paris by the Flak during an air raid return. Its occupants then jumped by parachute. Two were taken prisoner, the other three managed to escape the Germans ...



37 • Mascarade (2022)

Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ?



37 • Mockery (2022)

When a young gigolo falls under the spell of a beautiful woman hustler, it's the beginning of a Machiavellian plan under the hot sun of the French Riviera. Are the two lovers ready to do anything to offer themselves a dream life, even if it means sacrificing that of a former movie star and a real estate agent?



38 • Le prénom (2012)

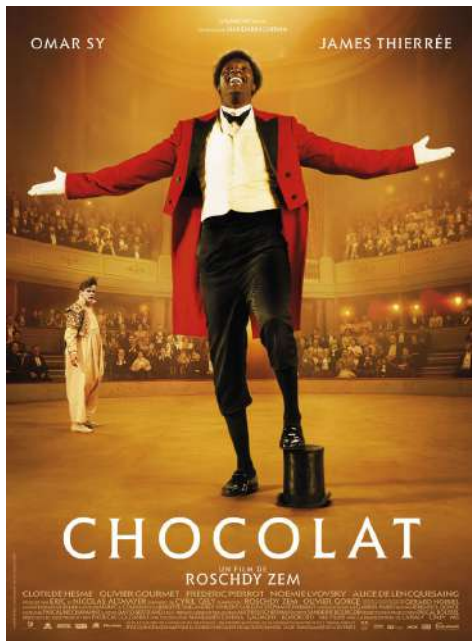


Vincent, la quarantaine bien entamée, va être papa pour la première fois. Invité à dîner chez sa soeur et son beau-frère, il retrouve Claude, un ami d'enfance. La soirée se déroule dans la joie et la bonne humeur jusqu'au moment où Vincent annonce le prénom du futur bébé. Le dîner familial sombre alors dans le chaos et devient le théâtre de violents règlements de comptes.

38 • The first name (2012)

Vincent, in his early forties, is about to become a father for the first time. Invited to dinner at his sister and brother-in-law's house, he meets Claude, a childhood friend. The evening goes on in joy and good humor until Vincent announces the name of the future baby. The family dinner then descends into chaos and becomes the scene of violent conflicts.



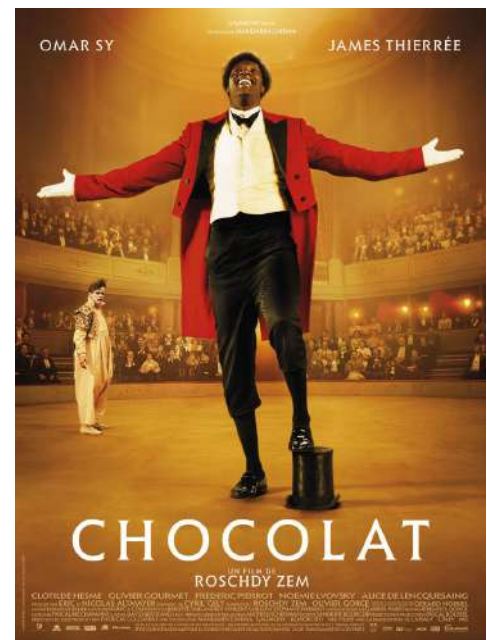


39 • Chocolat (2016)

Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit va remporter un immense succès populaire dans le Paris de la belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.

39 • Chocolate (2016)

From the circus to the theater, from anonymity to fame, the incredible destiny of the clown Chocolate, the first black artist on the French stage. The original duo he forms with Footit will gain huge popular success in the Paris of the good old days before fame, easy money, gambling and discrimination wear down their friendship and Chocolate's career. The film traces the story of this extraordinary artist.





40 • Le sens de la fête (2017)

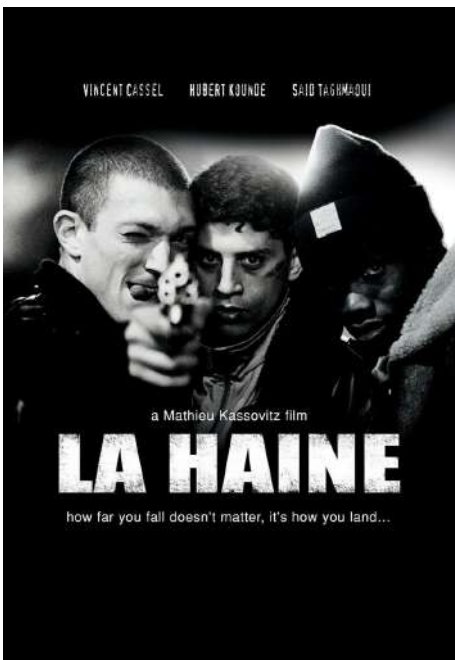
Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisées des centaines. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17e siècle, un de plus, celui de Pierre et Héléna. Comme d'habitude, Max a tout coordonné, mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos.

40 • The party spirit (2017)

Max has been a caterer for thirty years. He has organized hundreds of parties. Today it is a sublime wedding in a 17th century castle, one more, that of Pierre and Héléna. As usual, Max has coordinated everything, but the law of series is going to upset a planning on the wire where each moment of happiness and emotion risks to be transformed into disaster or chaos.



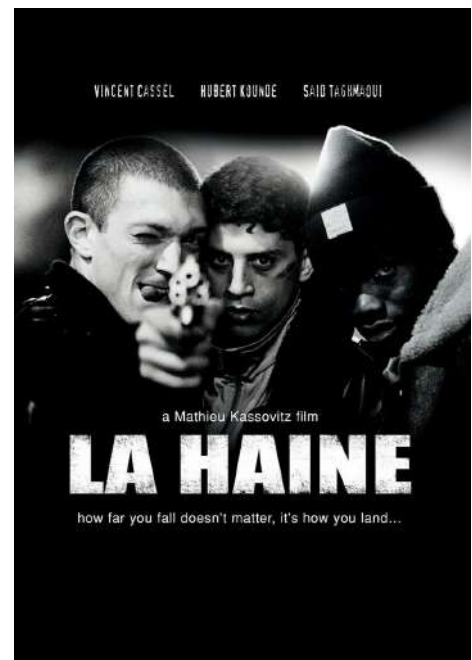
41 • La haine (1995)



Une émeute éclate dans la cité des Muguets, à la suite d'une bavure policière. Au petit matin, trois copains se retrouvent. Il y a là Vinz, un apôtre de la haine comme méthode de survie, très fier d'avoir récupéré le pistolet perdu par un policier, Saïd, un petit délinquant, et Hubert, un jeune boxeur impliqué dans l'action associative pacifiste, désolé de voir la salle d'entraînement qu'il a créée complètement ravagée par les émeutiers.

41 • The hatred (1995)

A riot breaks out in the city of Muguets, following a police mistake. In the early morning, three friends meet up. There is Vinz, an activist of hatred as a method of survival, very proud to have recovered the gun lost by a policeman, Saïd, a small delinquent, and Hubert, a young boxer involved in the pacifist associative action, sorry to see the training room that he created completely destroyed by the rioter.





42 • Deux moi (2019)

Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple.

42 • Two of me (2019)

Remy and Melanie are thirty years old and live in the same neighborhood in Paris. She keeps having failed dates on social networks while he struggles to meet someone. Both are victims of the loneliness of big cities, in this hyper-connected age when we think that meeting should be easier.



43 • Babysitting (2014)

Faute de baby-sitter pour le week-end, Marc Schaudel confie son fils Remy à Franck, son employé, "un type sérieux" selon lui. Sauf que Franck a 30 ans ce soir et que Rémy est un sale gosse capricieux. Au petit matin, Marc et sa femme Claire sont réveillés par un appel de la police qui a retrouvé une caméra. Marc et Claire découvrent, hallucinés, les images tournées pendant la soirée.



43 • Babysitting (2014)

Without a babysitter for the weekend, Marc Schaudel confides his son Remy to Franck, his employee, "a serious guy" according to him. Except that Franck turns 30 tonight and Remy is a temperamental kid. In the early morning, Marc and his wife Claire are awakened by a call from the police who found a camera. Marc and Claire discover, hallucinated, the images shot during the evening.



44 • La belle époque (2019)

Victor, un sexagénaire désabusé, voit sa vie bouleversée le jour où Antoine, un brillant entrepreneur, lui propose une attraction d'un genre nouveau : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix. Victor choisit alors de revivre la semaine la plus marquante de sa vie : celle où, 40 ans plus tôt, il rencontra le grand amour.



44 • The good old days (2019)

Victor, a disillusioned sixty-year-old, sees his life turned upside down the day Antoine, a brilliant entrepreneur, offers him a new kind of attraction: mixing theatrical tricks and historical re-enactment, this company offers its customers to go back to the era of their choice. Victor chooses to relive the most important week of his life: the one when, 40 years earlier, he met his true love.





45 • Hors de prix (2006)

Jean, serveur timide d'un grand hôtel, passe pour un milliardaire aux yeux d'Irène, une aventurière intéressée. Quand elle découvre qui il est réellement, elle le fuit aussitôt. Jean, amoureux, se lance à sa poursuite et la retrouve sur la Côte d'Azur. Rapidement ruiné, il finit par adopter le mode de vie de celle qu'il aime et s'installe comme homme de compagnie dans un magnifique palace.

45 • Overpriced (2006)

Jean, a shy waiter in a large hotel, seems like a billionaire to Irene, a self-interested adventurer. When she discovers who he really is, she immediately runs away from him. Jean, in love, chases after her and finds her on the French Riviera. Quickly ruined, he ends up adopting the lifestyle of the one he loves and settles as a company man in a magnificent palace.





46 • Épouse-moi mon pote (2017)

Yassine, jeune étudiant marocain, vient à Paris faire ses études d'architecture avec un visa étudiant. Suite à un événement malencontreux, il rate son examen, perd son visa et se retrouve en France en situation irrégulière. Pour y remédier, il se marie avec son meilleur ami. Alors qu'il pense que tout est réglé, un inspecteur tenace se met sur leur dos pour vérifier qu'il ne s'agit pas d'un mariage blanc.

46 • Marry me buddy (2017)

Yassine, a young Moroccan student, comes to Paris to study architecture on a student visa. Following an unfortunate event, he fails his exam, loses his visa and finds himself in France illegally. To remedy this, he marries his best friend. Just when he thinks everything is settled, a persistent inspector gets on their case to check that it is not a fake marriage.





47 • L'auberge espagnole (2002)

Xavier, 25 ans, part achever son DEA de sciences économiques à Barcelone dans le cadre du programme Erasmus. Il quitte sa petite amie Martine pour une année. Lorsqu'il débarque en Espagne, il fait la connaissance d'un jeune couple de Français chez qui il va habiter, le temps de trouver un logement. Il finit par trouver un appartement à partager avec six colocataires venus de toute l'Europe...

47 • The spanish hostel (2002)

Xavier, 25 years old, leaves to complete his degree in economics in Barcelona as part of the Erasmus program. He leaves his girlfriend Martine for a year. When he arrived in Spain, he met a young French couple with whom he was going to live while they found an apartment. He ends up finding an apartment to share with six roommates from all over Europe...





48 • Je ne suis pas un homme facile (2018)

À la suite d'un choc, Damien, homme macho et misogyne voit son monde s'inverser : il se retrouve dans une société matriarcale où les hommes sont dominés par les femmes et où il perd rapidement son emploi. Il y découvre un cadre différent pour les relations sexuelles et sentimentales.

48 • I am not an easy man (2018)

After a trauma, Damien, a macho and misogynistic man, sees his world reversed: he finds himself in a matriarchal society where men are dominated by women and where he quickly loses his job. He discovers a different framework for sexual and sentimental relationships.



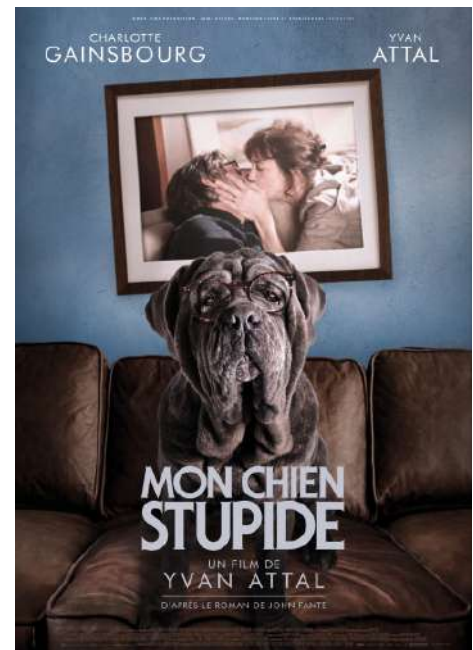


49 • Mon chien stupide (2019)

Un énorme chien mal élevé décide de s'installer chez un père de famille en pleine crise de la cinquantaine. Si ce dernier s'en réjouit, sa femme et ses enfants ne voient pas les choses du même oeil.

49 • My Stupid Dog (2019)

A huge, badly behaved dog decides to move in with a father in the midst of his 50s crisis. While the latter is happy about it, his wife and children don't see things the same way.





50 • L'arnacœur (2010)

Alex est un « briseur de couples » professionnel. Avec sa sœur et son beau-frère, il gère une petite société spécialisée dans le sauvetage de femmes malheureuses en amour. Souvent à la demande de la famille, il intervient en séduisant la femme pour lui ouvrir les yeux et l'inciter à quitter l'homme inadéquat.

50 • The heartbreaker (2010)

Alex is a professional "relationship breaker". With his sister and brother-in-law, he runs a small company that specializes in rescuing women who are unhappy in love. Often at the request of the family, he takes action by seducing the woman to open her eyes and encourage her to leave the inappropriate man.



Et voilà !

That's it!



Fahrem